

Pour le vendredi 3 juillet : Les mystères de la peau noire

Pour vendredi, plusieurs textes critiques et textes sources à préparer autour de l'importance de la question des origines de la peau noire. Si jamais votre temps est limité, merci d'être sûr·e surtout de prendre le temps bien lire les textes sources (Riolan et Labat) pour pouvoir les examiner ensemble en détail ensemble en cours. Merci d'apporter aussi les textes de Du Tertre et de Labat lus pour le 23 juin (qui figurent dans le 1er polycopié) en cours pour pouvoir les étudier également ensemble.

I. Textes critiques par rapport à l'obsession montante des Européens par rapport à la question de la couleur de peau et les traits des Africains subsahariens

Extrait de Andrew Curran, « Introduction : Des échantillons de peau en terre de conjectures », *L'Anatomie de la noirceur. Science et esclavage à l'âge des Lumières*, trad. Patrick Graille (Paris : Classiques Garnier, 2017), 13-17 [extrait qui se termine avec "l'Européenne"].

Extrait de Jean-Frédéric Schaub et Silvia Sebastiani, « 3. Les mystères de la peau noire », dans *Race et histoire dans les sociétés occidentales (XVe-XVIIe siècle)* (Paris : Albin Michel, 2021), 254-270.

Quelles idées majeures par rapport à l'étude de la peau et les traits des Africains subsahariens par les Européens reprenez-vous de la lecture de ses extraits de Curran et de Schaub et Sebastiani ?

Quelles différentes explications de la noirceur relevez-vous de leur présentation et traitement des textes de l'époque moderne ?

Renato G. Mazzolini, « Skin Color and the Origin of Physical Anthropology (1640-1850) », dans *Reproduction, Race, and Gender in Philosophy and the Early Life Sciences*, ed. Susanne Lettow (Albany, NY : State University of New York Press, 2014), 131-161.

Sur quelles recherches est-ce que Mazzolini fonde son article ?

Quelle idée cherche-t-il à mettre en question d'après ses trouvailles ?

Quel problème se pose-t-il pour les Européens une fois qu'ils rencontrent les autochtones de l'Amérique ? Comment vont-ils le résoudre ?

Expliquez la théorie d'Isaac La Peyrère (1655), que plusieurs vont critiquer et plusieurs autres vont adopter par la suite. Qu'est-ce que les supporters et les opposants voient comme ses atouts et ses problèmes ?

Quelles réflexions la globalisation européenne inspire-t-elle par rapport à la relation entre l'être humain et l'animal ?

« 'Why are Ethiopians Black ?' Skin Color as a Research Object » :

Quelles questions récurrentes dominent les écrits du 17^e et 18^e siècle et à travers quelles sortes de discours ? Quelles sont ses preuves et comment les montre-t-il ?

Comment appelle-t-on à cette époque quelqu'un d'origine sub-Saharienne ?

Quel contraste souligne-t-il par rapport à l'attention portée aux asiatiques ou américains ?

Quel est le rôle de la science de l'anatomie ? Comment analysait-on la peau à l'époque moderne et qu'est-ce qu'on y trouvait ?

Dressez une liste des théories sur les causes (=étiologies) ou explications que les penseurs du 17^e et 18^e siècles citaient pour expliquer la peau noire. Quelles sont vos questions ?

« Skin Color, Classification, and Difference » :

Comment une réflexion sur la peau amenait-elle à des réflexions morales ?

« Skin Color, Slavery, and the Notion of Race » :

Quelles interactions entre science et politique ou idées reçues dans la société Mazzolini souligne-t-il ? Comment fonctionne cette relation d'après lui ?

« On the Costruction of a European Somatic Identity » :

Sur quoi les Européens fondent-ils leur notion de supériorité, d'après Mazzolini ?

Guillaume Linte, « La couleur de la peau dans le discours médical (1730-1770) », *Dix-Huitième Siècle* 51.1 (2019) : 261-274.

Quelle progression dans la pensée raciale Linte identifie-t-il au 18^e siècle ?

La couleur de peau est signe de quoi pour la médecine de cette époque ?

Quel est l'importance de Marcello Malpighi (1628-1694) dans le débat autour de la coloration cutanée ?

Quelle est l'idée sous-jacente à l'obsession pour déterminer la cause de la peau noire ?

Qu'est-ce qui a lieu en juin 1739 ? Qu'est-ce qui distingue Pierre Barrière (1690-1755) des autres concurrents ? Sur quoi fonde-t-il ses théories ?

Quelle est la thèse ictérique ? Qu'est-ce que un certain Couzier et François Boissier de Sauvages (1706-1767) contribuent-ils à son développement ?

Quelle est la théorie de l'æthiops de Claude-Nicolas Le Cat (1700-1768) ?

II. Textes sources :

Vous connaissez déjà les auteurs, Jean Riolan et Jean-Baptiste Labat

Jean Riolan, *Manuel anatomique et pathologique, ou abrégé de toute l'anatomie* (Paris : Gaspar Meturas, 1661), 105-110. Voici quelques courts extraits du texte de l'anatomiste Jean Riolan (1577-1657) par rapport à sa dissection de la peau, et de la peau noire en particulier, dissection auquel Labat fait référence dans l'extrait que vous allez lire.

Comment Riolan définit-il la surpeau vs. la peau ?

Où intervient l'étude de la peau noire ? Où pense-t-il que la couleur de la peau réside ?

À quoi Riolan attribue-t-il la cause de la couleur de la peau ?

Jean-Baptiste Labat, *Nouvelle relation de l'Afrique Occidentale*, t. 2 (Paris : Pierre-François Giffart, 1728), 252-271. Un extrait d'une autre œuvre de Jean-Baptiste Labat, non pas sur les Antilles mais sur l'Afrique, où il n'a jamais voyagé. Il fonde son récit fondé sur les rapports de journaux de voyage d'André Brue, marchand français au Sénégal. *Cet extrait est un peu long mais il est très riche. Prenez votre temps pour bien le lire.*

1ère partie de son texte (pp. 252-54) : qu'est-ce que Labat fait ici ?

Quelles théories de la couleur de la peau des N... examine-t-il et invalide-t-il dans son traité ? Faites-en une liste. Quels penseurs mentionne-t-il que vous reconnaissez ?

Quelle est cette histoire de Caïn que Labat raconte et quelle est sa place dans la pensée raciale ? (257-260) Comment l'histoire supposée des Amérindiens sert Labat pour réfuter cette théorie ? (260-262)

*N.B. : Jean-Nicolas Pechlin (1646-1706), dont Labat résume l'argument contre la thèse de la malédiction de Cham (à partir du bas de la p. 262-) par rapport à l'histoire biblique, est anatomiste et a fait une dissection fameuse d'une femme noire sur lequel il a publié un traité : *De habitu & colore Aethiopum, qui vulgo nigritae liber*. Kiel 1677.*

Comment Labat présente-t-il les trouvailles de Jean Riolan ? (pp. 264-266)

Quelle est sa propre contribution à l'examen de la question de la peau noire ? Sur quoi fonde-t-il sa contribution ? Quelles preuves cite-t-il ?

Quelle théorie de la différenciation des races attribue-t-il aux « Marabouts N... » (donc, aux chefs religieux africains). Quelle histoire raconte-t-il (pp. 268-271)

Comment caractérisez-vous son ton vis-à-vis chacun des autres penseurs ? Comment se positionne-t-il par rapport à la question de la peau noire ? Pourquoi est-il insatisfait ?

Ensuite, retournez également aux observations faites par Du Tertre et de Labat par rapport aux enfants "métisses" ou "mulâtres" dans les extraits sur le métissage que vous avez lus pour le mardi 23 juin. ***Merci d'apporter ces textes (qui figurent dans le 1er photocopié) en cours pour pouvoir les étudier ensemble.***

Comment est-ce que ces missionnaires interviennent-ils dans les discussions scientifiques qui se déroulent en France autour de la génération, la couleur de la peau et de la reproduction des races ?