

Mots liens, verbes et expressions utiles

Mots liens

Affirmation et opinions

il est clair que + indicatif
il est évident que + indicatif
il est certain que + indicatif
il est vrai que + indicatif
il est sûr que + indicatif
je pense que + indicatif
je crois que + indicatif
il me semble que + indicatif
je trouve que + indicatif
j'estime que + indicatif
de toute évidence . . .
à mon avis. . .
à mon point de vue . . .
selon moi . . .
quant à moi . . .
il faut admettre que . . .
il va sans dire que . . .
il faut reconnaître que . . .
il est incontestable que . . .
il est indéniable que . . .
sans aucun doute . . .

Ordre et temps:

déjà (already)
encore (still)
parfois (sometimes)
toujours (always)
quand (when)
lorsque (while)
depuis que (since)
d'abord (first)
puis (then)
ensuite (then, next)
avant (before)
avant que + subjonctif (before . . .)
après (after)
après que + indicatif (after . . .)
plus tard (later)
finalement (finally)
enfin (finally)

Doute et possibilité

il est douteux que + subjonctif
il se peut que + subjonctif
je doute que + subjonctif
il n'est pas évident que + subjonctif
(etc.—la négation de plusieurs des expressions à gauche)

Pronoms relatifs:

qui / ce qui
que / ce que
dont / ce dont
où

Conséquence:

alors (so, then, therefore)
donc (so, then, therefore)
ainsi (so, then, therefore, therein)
par conséquent (consequently)

Additions et nuances:

et (and)
aussi (also)
ainsi que (as well as)

non seulement . . . mais [aussi]
(not only . . . but [also])
de même (similarly)
en plus (moreover)
de plus (moreover)
en outre (moreover)
par ailleurs (moreover)
surtout (especially)
quand même (anyway)
de toute façon (anyway)
en tout cas (in any case)
en fait (actually)
au fait (by the way)
s'il est vrai que . . . (if it is true that . . .)
d'ailleurs (besides)
[ou/mais] plutôt ([or/but] rather)

Explications et causes:

c'est-à-dire [que] (that is to say)
en d'autres termes (in other words)
c'est pour cette raison que . . . (this/that is why . . .)
c'est pour cela que . . . (this/that is why . . .)
parce que (because)
puisque (since)
comme (since)
à cause de (because of)
pour que + subjonctif (so that . . .)
alors que (whereas)
tandis que (whereas)
même si (even if)
car (because)
ainsi

Le plan d'un essai et références internes:

premièrement, deuxièmement, troisièmement
(firstly, secondly, thirdly, etc.)
comme on a vu ci-dessus, . . .
comme je l'ai déjà démontré plus haut . . .
[voir aussi « Ordre et temps »]

Pour tirer une conclusion:

pour (en) conclure
en guise de conclusion
en fin de compte
finalement

D'autres mots liens utiles :**Contraste ou Concession:**

mais (but)
par contre (on the contrary)
au contraire (on the contrary)
en revanche (on the contrary)
bien que + subjonctif (even though)
au moins (at least)
malgré (in spite of)
pourtant (yet, nevertheless)
d'une part (on the one hand)
d'autre part (on the other hand)
exception faite de (with the exception of)
excepté(e) (with the exception of)
sauf [que] (except)
cependant (however, yet, nevertheless)
toutefois (however)

Illustration:

par exemple (for example)
comme par exemple
prenons l'exemple de . . .
un exemple frappant de . . .
(qqch) sert d'exemple de (cette idée)
(qqch) illustre bien mon propos
notamment

Verbes et expressions utiles pour parler de la littérature et l'oralité

démontrer
montrer
exposer
expliquer
illustrer
souligner
mettre l'emphasis sur (qqch)
soutenir
prouver
mettre en évidence
mettre l'accent sur
insister sur
donner à voir
représenter
mettre en scène
symboliser
signifier
exprimer
communiquer
effectuer
fonctionner
se dérouler
avoir lieu
déclencher
retarder
accélérer
décrire
traverser
présager
citer
accorder
employer
évoquer
se manifester
faire allusion à
se servir de
(s')opposer à
contraster
reprendre [un thème]
revenir [au thème, à l'idée de]
préciser
comparer
créer
parler
raconter
conter
chanter

en + participe présent
(ex., : En employant les
pronoms il et on, l'auteur
souligne . . .)

au/x vers ____
à la strophe ____
à la page ____
à la ligne ____
à la laisse ____
dans/à la scène ____
dans/à l'acte ____
au chapitre ____

tout au long de
à travers
au début de
à la fin de

à plusieurs reprises

trahir
être révélatrice/teur de
dépeindre
refléter
associer
suggérer
symboliser
traduire
transcrire
conférer [un sens] à

**D'autres verbes et expressions
utiles :**

Vocabulaire utile pour parler de la littérature et l'oralité

l'auteur (m.)	l'écriture (f.)
l'écrivain/e	la narration
le poète / la poétesse	le récit (chronologique, linéaire, morcelé)
le romancier / la romancière	le genre
le/la dramaturge	l'intrigue (f.)
le conteur/la conteuse / le jongleur / le griot/la griotte	le fil de l'histoire
le troubadour / le trouvère	la description
le lecteur / la lectrice	le rythme
le spectateur	le style / un effet de style
le public	une technique / un procédé
le destinataire	la sonorité / l'assonance / l'allitération
le narrateur / la narratrice	le ton
le personnage (principal, secondaire)	une image
le protagoniste	un thème
l'antagoniste (m.)	une métaphore
le héros / la héroïne	une allusion à
l'adversaire (m.)/l'allié/e	le suspense
le cycle	la méthode
l'œuvre (d'un auteur) (f.)	le dessein
l'ouvrage (m.)	la finalité
l'oralité / l'écrit	le but
le texte / le livre / la transcription	la morale
le conte	implicite / explicite
la nouvelle	omniprésent/e
le roman	la signification
la pièce (de théâtre)	le sens
le poème	le figure de
la poésie	un symbole
l'épopée	le symbolisme / la symbolique
la poétique	le contraire
la dédicace	le dialogue
le préface	le monologue
le prologue	une réplique
le paratexte	le spectacle
l'incipit (m.)	la scène
l'épilogue (m.)	l'acte (m.)
le développement	les didascalies (f.)
la chute	les indications scéniques (f.)
le dénouement	la mise en scène
le vers	jouer, représenter (une pièce)
la laisse	le jeu des acteurs
la strophe	l'acteur, l'actrice
le couplet	la scène (=le lieu où on joue)
le quatrain	l'avant-scène (f.)
le tercet	l'arrière scène (f.)
la rime	le décor
le sonnet	l'éclairage (m.)
l'ode (f.)	un costume